**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по Технологии для 1-4 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

• ст. 12, 13 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»,

• ФГОС НОО, утв. приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 No 373,

• Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 N 1089 (для классов не перешедших на ФГОС ООО),

* Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов САНПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утверждённые постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 (редакция от 24.11.2015), зарегистрированные в Минюсте России 3 марта 2011 г. N 19993;

• приказом от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40936).

• приказом от 31.12.2015 N 1577«О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937).

* приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области №840 от 27 июля 2012 года «Об утверждении регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Воронежской области, реализующих государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
* устав МКОУ Октябрьской СООШ и регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ педагогов по различным предметам.
* Основная образовательная программа образовательного учреждения
* Учебным планом образовательного учреждения
* примерная (авторская) программа по Т. М. Геронимус «Технология».

**Цели** изучения курса технологии в начальной школе:

* Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда

**Основные задачи:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
* развитие эмоционально-ценностного отношения   к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
* формирование умения  осуществлять  личностный  выбор способов деятельности, реализовать их  в практической деятельности,  нести ответственность за результат своего труда;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
* развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе  познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы,  освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии  процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов  на основе  связи  трудового и технологического образования  с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* формирование  мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
* развитие творческого потенциала личности в  процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии  изготовления любых изделий;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции,   работе над изделием в формате и логике проекта;
* формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе  в практику изготовления изделий  ручного труда,  использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* обучение приемам работы с  природными,  пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с  конструктором, формирование  умения подбирать   необходимые  для выполнения изделия инструменты;
* формирование привычки неукоснительно соблюдать  технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
* формирование первоначальных умений  поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке,  умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
* формирование коммуникативных умений  в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и  принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
* формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
* формирование потребности  в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В соответствии с учебным планом МКОУ Октябрьская СОШ на изучение учебного предмета Технология в начальных классах отводится 138 часов: в 1 классе-33 ч (33 учебные недели), 2-4 классы-35 часов (35 учебных недель)

**Требования к уровню достижений учащихся**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно­историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютероми другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

**Личностные результаты**

-Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

-Уважительное отношение к труду, к разным профессиям родного края, понимание значения и ценности труда.

-Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

-Чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания, внимательного отношения к многообразию природного материала.

-Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

-Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

-Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

-Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

-Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

-Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

-Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

-Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

-Cвойства отдельных материалов и зависимость выбора поделочного материала для работы от его свойств, внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала.

-Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

-Группировать профессии людей своего края по материалам, с которыми они связаны

-Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

-Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

-Выполнять различные виды отделки и декорирования;

-Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

-Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

# Содержание учебного предмета

1. **Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**
2. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.
3. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
4. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).
5. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.
6. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.
7. **Технология ручной обработки материалов**[[1]](#footnote-1)**. Элементы графической грамоты**
8. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
9. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
10. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
11. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).
12. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
13. **Конструирование и моделирование**
14. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
15. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.
16. **Практика работы на компьютере**
17. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.
18. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.
19. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

**1 класс (33 часа)**

**Как работать с учебником.** Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Мамины и папины профессии.

**Что такое технология.** Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «*технология*».

**Природный материал**. Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала.*Урок – экскурсия «Что нам дарит природа?»*

**Природный материал и пластилин**.

Выполнение изделия из природного материала Составление композиции из засушенного природного материала Плоская аппликация на картонной основе *Изделие: « Аппликация из листьев».* Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.Понятие: «композиция». *Изделие «Составление тематической композиции»*

**Бумага.** Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Приемы складывания оригами. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Понятие: «земледелие». *Изделие: «Тюльпан. Кот и пёс»*

**Бумага.**

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемыи способы работы сбумагой. Правила безопасной работы с ножницами.Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея Составление симметричного орнамента Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». *Изделие. Панно «Цветы»*

**Бумага.**

**Проект «Природа».** Знакомство с обрывной аппликацией. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Проект :

выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). *Изделие «*Композиция *«Лес зимой».*

**Украшение.**  Способы разметки симметричных деталей. Правила склеивания и сушки объемных изделий. Сопоставлять свойства бумаги; определять виды бумаги по цвету и толщине.Понятие «симметричные детали». *Изделие: «Ребристая подвеска.»*

**Новый год**. **Украшение на окно.**

**Проект «Украшаем класс к новому году».**Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Выполнение украшения на окно в форме снежинки из тонкой бумаги. Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. *Изделие: «Ажурное изделие из складной заготовки*. *Снежинка»***Украшение на елку.** Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.*Изделие: «Елочные игрушки: звёздочка, птичка»*

**Дом.** Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии. Роль салфетки в праздничной сервировке стола. Понятия: «сервировка», «сервиз».*Изделие: «Способы сгибания салфеток».*

**Учимся шить**  Материалы и инструменты для их обработки. Свойства поролона, приемы работы с бросовыми материалами. Знакомство с правилами работы с иглой. *Изделие: «Игольница».*

**Одежда Ткань, Нитки** Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Работа в группах при выполнении изделий. Вязание петель на кольце.*Изделие: «Изготовление салфетки»,Изделие: «Подвеска Гномик ».*

**Праздник .** Приемы и способы работы с бумагой. Изделие «*Подарок к 8 марта*»

**Насекомые.**  Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности насекомых. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из гофрированной бумаги. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение модели бабочки с использованием гофрированной бумаги. Понятия: «макет», «гофрированный картон». *Изделие: « Бабочка»*

**Растения.**  **Проект Выкладывание простейших мозаичных изображений**. Выкладывание простейших мозаичных изображений от края к центру. Выполнять работу с бумагой в новой технике. *Изделие: Мозаика «Грибок», «Грибной дождик»*

**Праздник .** Многообразие материалов и сферы их применения. Приемы работы со скорлупой. Мозаика. Уметь использовать прием мозаичной аппликации в новых условиях. Способы украшения пасхальных яиц. *Изделие: «Пасхальное яйцо»*

**Плетение**  Порядок чередования долевых и поперечных полос при полотняном переплетении. Основные приемы работы: разметка по линейке, резание, склеивание. Умение плести из готовых бумажных полос плоское изделие в прорезной заготовке. *Изделие: «Плетеная салфетка»,*

**Бумага** Новые приемы бумагопластики. Знакомство с видами декоративных цветов. Правила ухода за растениями. Знать свойство крепированной бумаги. Использовать приемы работы с бумагой. Закреплять навыки работа с бумагой. *Изделие: « Розы»*

**Дикие животные.**  Виды диких животных.выполнять изделие из доступных материалов по образцу, эскизу; выбирать материалы с учётом их свойств, определяемых по внешним признакам. Приемы преобразования готовых форм (катушки*)* Игрушка из катушки*. Изделие: «Зайчик»*

**Подводим итоги года** Чему мы научились? Впереди лето.

**2 класс. (35ч)**

**Учимся размышлять**

Инструктаж по охране труда на уроках технологии

.**Готовимся к практической работе**

Аппликация в рамке. Аппликация из природного материала. Виды разметки. Оригами. Размечаем квадрат складыванием. Соединение объемных деталей. Чудесная соломинка. Работа над проектом «Осень в лесу».Учимся размечать по месту.Учимся изгибать бумажные полоски. Работаем с круглыми деталями. Вот и старые знакомые - прямоугольники. Гофрируем прямоугольник. Самостоятельная работа по теме: «Елочные украшения». Помогаем накрывать праздничный стол. Учимся шить. Швы и стежки. Учимся кроить. Самый хитрый шов. Приготовимся к вышиванию. Стебельчатый шов. Как приклеивают детали из ткани. Поиграем с кругом. Поделка из круглой заготовки. Игольница «Лилия».

**Практические работы:**Аппликация из природного материала. Самостоятельная работа по теме: «Оригами».Поделка из круглой заготовки. Игольница «Лилия».Самостоятельная работа по теме: «Елочные украшения».Работа над проектом «Осень в лесу».

**У нас получаются красивые изделии**

Изгибаем бумажные детали. Выпуклая аппликация. Новый способ соединения деталей.

**Практические работы:** Выпуклая аппликация.

**Учимся выполнять новые операции**

Самостоятельная работа по теме: «Ой, какие красивые игрушки». Размечаем детали по месту. Учимся скручивать бумагу.Размечаем на просвет. Работаем с полуфабрикатами. Обтягиваем коробок бумагой.. Проект «Изделия из коробков».

**Практические работы:**Проект «Изделия из коробков».Работа над проектом «Изделия из коробков».Самостоятельная работа по теме: «Ой, какие красивые игрушки».

**За год мы узнали новые слова**

Тест« Усвоение терминов

*.***Практические работы :** тест.

**3 класс (35ч)**

**Работа с компьютером**

Повторяем части компьютера, учимся включать компьютер и открывать нужные программы, учимся печатать в программе WORD и сохранять документ в файле.

**Учимся размышлять**

1. Принимаем участие в коллективном обсуждении конструкции, рассматривая образец изделия в сборе.

Сравниваем технический рисунок и эскиз развертки с образцом изделия, различаем на графических изображениях линии контура, разреза внутри контура, линии сгиба, размерные и выносные.

Самостоятельно подсчитываем габаритные размеры по имеющимся частным, определяем величину необходимой заготовки. Ищем зависимость размеров конусообразной детали от величины части используемого круга.

2  Коллективно обсуждаем технологию изготовления изделия, обосновывая выбор и чередование операций, заменяем трудоемкие операции на более простые без ущерба для качества работы.

3. Перечисляя необходимый инструментарий, выделяем правила безопасной работы, требующие их соблюдения на конкретном уроке.

Различаем рабочие части у инструментов: грифель у карандаша, тонкая грань у фальцовки, грань со шкалой у линейки, по лотно с режущим краем у ножа и ножниц, острие у иглы и бу лавки, щетинка у кисточки, игла у шила.

Обосновываем план оснащения рабочего места.

4. Осознанно выбираем для изготовления изделий материалы: коробочный, переплетный и цветной картон, коленкор, ледерин, цветная бумага для аппликаций, глянцевая календарная бумага, бархатная бумага.

Белая, набивная и гладкокрашеная хлопчатобумажная ткань, тесьма «вьюнок», катушечные нитки № 40 и, 50, мулине.

Силикатный клей, ПВА, резина, полимерная пленка, природные минеральные материалы: ракушки, скорлупа яиц.Исследуем изменения линейных размеров и прочности бумаги при намокании.Устанавливаем основные технологические этапы изготовления бумаги в промышленности.

**Готовимся к практической работе**

Самостоятельно размещаем на рабочем месте в нужном порядке с соблюдением правил хранения колющие и режущие инструменты. Проверяем их исправность.В зависимости от используемого материала оборудуем места санитарно-гигиеническим инвентарем и приспособлениями.Читаем графическую и словесную инструкционную карту, проверяем соответствие размеров заготовки габаритным размерам деталей на эскизе.

**Учимся выполнять новые операции**

Вырезаем по разметке ножом окно в картонной заготовке.Прокалываем картон шилом.Выполняем рицовку на картоне.Окантовываем картон бумажными полосами.Склеиваем дугообразный край сектора в «фунтик».Наклеиваем разглаженные соломинки встык на кальку.Пришиваем пуговицы в прокол.Пришиваем швом через край тесьму и сутаж.Окрашиваем ткань гуашевой краской по трафарету.Вышиваем тамбурным швом.Наматываем нитяной кокон на резиновую основу.Плетем плоские и объемные изделия из одиночных бумажных полос.Окрашиваем бумагу набрызгом.Наклеиваем мельчайшие кусочки лоскутной мозаики (прищипываем)

**У нас получаются красивые изделия**

**Практические работы:** Игрушки из поролона, синтепона. Аппликация из картонных гофрированных заготовок.Складная коробка-матрешка. Оригинальная упаковка из кругов.    Ежик из рассеченных бумажных кругов.     Объемные игрушки из природных материалов, соединенных клеем и шпильками.Колобок из помпона. Ёлка из конусов.  Бумажные аппликации (выпуклая из «фунтиков» и прищипанная мозаика).Гофрированные изделия. Настенные панно из засушенных листьев, цветов и соцветий, разглаженной соломки. Оборудование праздничного стола: настольные цилиндрические куклы - салфетницы из картона и бумаги, декоративное украшение «веселые струйки», фигурки из бумажных салфеток.Елочные украшения: цилиндрические игрушки (фонтанчик), конусообразные, ажурные (бумажный фонарик и гирлянда, плоские подвески (жар-птица).Детали карнавального костюма: полумаска с кружевами, гвоздика из крепированной бумаги.

**За год мы узнали новые слова**

Овал, сектор, дуга, технический рисунок, развертка. Окантовка, прищипывание, петельный шов. Туесок, планшет, покровный материал, сторонка, корешок, отстав, шлиц, кокон. Лекала, пяльцы, напальчник. сутаж, копировальная бумага, тесьма

**4 класс (35ч)**

**Комплексные работы**

Экскурсия в парк за природными материалами. Сортировка и закладка на хранение собранного материал. Объемные игрушки из природных материалов. Райская птичка . Работа с соломкой. Приёмы сгибания на фальцовке деталей из распластанной соломы. Выпуклая аппликация из соломки «Бабочка». Приёмы окрашивания деталей «набрызгом» Игрушки из нескольких помпонов. Связывание нескольких помпонов в цепочку. «Совёнок». Жёсткое соединение помпотов шпилькой. Правила безопасного резания тонкого металла. Приёмы сгибания металлических полос. Игольничек «Мышка». Новогодние сувениры из ажурного нитяного кокона «Снеговик». Детали карнавального костюма «Каменный цветок». Папочка-игольница. Динамическая игрушка «Зайчик-прыгунчик». Копилка из папье-маше на резиновой основе. Конфетница из половинки нитяного ажурного кокона. Игрушки из поролона: «Слоник», «Осьминог». Кожаный брелок для ключей «Поросёнок». Подвес для прищепок «Обезьянка». Игрушка из полуфабрикатов «Японка»

**Работа с бумагой и картоном**

Ребристая упаковка для объемного подарка «Секретик». Деление окружности на три части циркулем Переплётные работы. Правила сшивания деталей в три приёма. Тетрадка –малышка. Виды картона, происхождение, свойства. Приёмы соединения деталей скобами. Блокнот для записей. Приёмы склеивания части круга в конус. Лягушонок-озорник из бумажных конусов. Фигурки из бумажных салфеток: «лилия», «шляпа кардинала», «королевская мантия». Плетеный браслет. Сумочка сюрпризная. Елочное украшение «Складная звезда».Елочная подвеска «Золотая рыбка». Раскладной конверт.

**Изделия из ткани**

Однослойная прихватка. Браслет-булавочница. Кармашек для мелочей «Слон». Отреставрированные изделия, штопка.

**Практика работы на компьютере**

Основные устройства компьютера. Правила поведения в компьютерном классе. Выключение и включение компьютера. Запуск программы. Завершение и выполнение программы. Файлы и папки (каталоги). Операции с файлами и папками. Практическая работа. Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма. Операции при создании текстов. Практическая работа. Оформление текстов. Практическая работа. Организация текстов. Практическая работа. Создание печатных публикаций. Иллюстрации, схемы, таблицы в публикациях. Создание электронных публикаций. Гиперссылки в публикациях. Звуки, видео и анимация в электронных публикациях. Поисковые системы. Поисковые запросы. Сохранение результатов поиска

**Общественно-полезный труд**

Подготовка экспонатов для выставки

**Формы текущего контроля**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель-ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, кото-рые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке ма-териалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для из-готовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художест-венно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать -динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, само-оценка, ценностные и морально-этические ориентации).

* Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:
* - чёткость, полнота и правильность ответа;
* - соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* - аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* - целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче-ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).
* В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей со-трудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую ин-формацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять- изделие по заданным параметрам и оформлять-выступление. Кроме того, отмечать активность, инициа-тивность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.
* Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка скла-дывается из критериев: аккуратность- выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.
* Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итого-вая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставля-ется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второ-классников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оцени-вать как собственные работы, так и работы своих -одноклассников. Такой подход способст-вует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсужде-ние работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.
* Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

1. **Учебно-тематическое планирование**
2. 1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Работа с природным материалом. | 8 |
| 2 | Работа с бумагой и другими материалами. | 27 |
|  | *Итого:* | 33 |

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Работа с природным материалом. | 4 |
| 2 | Работа с бумагой и другими материалами. | 15 |
| 3 | Работа с тканью. | 6 |
| 4 | Работа с раличными материалами. | 10 |
|  | *Итого:* | 35 |

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Работа с компьютером. | 3 |
| 2 | Работа с природным материалом. | 4 |
| 3 | Работа с бумагой и другими материалами. | 28 |
|  | *Итого:* | 35 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов | План | Факт |
| 1 | Вводный урок. Чему мы научимся на уроке? | 1 |  |  |
| 2 | Идем на экскурсию за материалом. Папочка для сушки листьев. | 1 |  |  |
| 3 | Урок – экскурсия «Что нам дарит природа?» | 1 |  |  |
| 4 | Приемы приклеивания деталей без разметки. Плоская аппликация из семян на картонной основе. | 1 |  |  |
| 5 | Урок-игра. Работа с природным материалом, объемные работы из шишек. Лесовичок. | 1 |  |  |
| 6-7 | Урок-сказка. Приемы приклеивания листьев. Правила сушки изделия из природного материала под прессом. Аппликация «Поросёнок – путешественник». | 2 |  |  |
| 8 | Приемы приклеивания листьев. Правила сушки изделия из природного материала под прессом. Тематическая аппликация «В подводном царстве» | 1 |  |  |
| 9 | Приемы складывания оригами. Тюльпан. | 1 |  |  |
| 10 | Приемы складывания оригами. Кот и пёс. | 1 |  |  |
| 11 | Аппликация из бумаги. Панно «Цветы». | 1 |  |  |
| 12-13 | Способы разметки симметричных деталей. Правила склеивания и сушки объемных изделий. Ребристая подвеска. | 2 |  |  |
| 14 | Ажурное изделие из складной заготовки. Снежинка | 1 |  |  |
| 15-16 | Бумагопластика. Конструирование объемных форм. Елочные игрушки: звёздочка, птичка. | 2 |  |  |
| 17 | Роль салфетки в праздничной сервировке стола. Способы сгибания салфеток. | 1 |  |  |
| 18-19 | Текстильные материалы и инструменты для их обработки. Изготовление игольницы из бросовых материалов. Игольница. | 2 |  |  |
| 20-21 | Работа с тканью. Изготовление салфетки. | 2 |  |  |
| 22 | Приемы прокладывания стежков «вперёд иголку» и его варианты. Салфетка. | 1 |  |  |
| 23 | Гофрирование бумаги. Резание по круголинейному контору многослойной заготовки. Гофрированная бабочка. | 1 |  |  |
| 24-25 | Выкладывание простейших мозаичных изображений от края к центру. Коробочка для мозаичной бумажной крошки.  Мозаика «Грибок». | 2 |  |  |
| 26 | Мозаичная аппликация. Мозаика «Грибной дождик». | 1 |  |  |
| 27 | Способы украшения пасхальных яиц. Пасхальное яйцо. | 1 |  |  |
| 28 | Новые приемы бумагопластики. Розы. | 1 |  |  |
| 29-30 | Приемы преобразования готовых форм (катушки) Игрушка из катушки «Зайчик». | 2 |  |  |
| 31-32 | Разметка по линейке. Полотняное плетение. Салфетка. | 2 |  |  |
| 33 | Чему мы научились? Впереди лето. | 1 |  |  |
|  | Итого | 33 |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **План** | **Факт** |
| 1. | Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Аппликация из сухих листьев «Животные» |  |  |  |
| 2. | Изготовление рамок из пластиковых крышек. |  |  |  |
| 3. | Правила изготовления аппликации из листьев и семян «Лесной царь»,  подбор листьев для композиции. |  |  |  |
| 4. | Изготовление аппликации из листьев и семян «Лесной царь». |  |  |  |
| 5. | Виды разметки. Оригами. |  |  |  |
| 6. | Оригами. «Кораблик». |  |  |  |
| 7. | Оригами. Разметка квадрата складыванием. Изготовление квадратов разного размера |  |  |  |
| 8. | Оригами «Воздушный змей». Разметка квадрата складыванием |  |  |  |
| 9. | Оригами «Катамаран». Разметка квадрата складыванием. |  |  |  |
| 10. | Оригами «Сова». Разметка квадрата складыванием |  |  |  |
| 11. | Работа с природным материалом.  «Соломенное царство». |  |  |  |
| 12. | Коллективная работа  «Осень в лесу». |  |  |  |
| 13. | Коллективная работа  «Осень в лесу». |  |  |  |
| 14. | Новогодние игрушки.  «Хлопушка». |  |  |  |
| 15. | «Фонтанчик» из бумаги. |  |  |  |
| 16. | Разметка круглой детали «Разборная елочка». |  |  |  |
| 17. | Новогодний сувенир «Зимнее солнышко». |  |  |  |
| 18. | Прямоугольники. Прочтем и поймем эскиз. |  |  |  |
| 19. | Гофрируем прямоугольники. «Гофрированный веер». |  |  |  |
| 20. | Работа с тканью.  Виды соединения различных материалов и изделий. Швы и стежки. |  |  |  |
| 21. | Работа с тканью.  Вышивка. Виды украшающих швов. Стебельчатый шов.  Салфетка |  |  |  |
| 22. | Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. |  |  |  |
| 23. | Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. Вышитая салфетка. |  |  |  |
| 24. | Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. Вышитая салфетка. |  |  |  |
| 25. | Приклеивание деталей из ткани и их сушка. Виды тканей. Аппликация из ткани. |  |  |  |
| 26. | Работа с искусственной кожей.  Изготовление закладки из искусственной кожи «Цветочек». |  |  |  |
| 27. | Деление круга на части. Сгибание круга. Сектор. Дуга. Игольница «Лилия». |  |  |  |
| 28. | Изделие из рассеченных кругов. Игольница «Лилия». |  |  |  |
| 29. | Работа с пластиком «Цветок».  Разметка по месту. |  |  |  |
| 30. | Работа с бумагой и яичной скорлупой.  Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». |  |  |  |
| 31. | Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». |  |  |  |
| 32. | Работа с поролоном и проволокой.  «Букетик». |  |  |  |
| 33. | Проект: уточнение, задачи, обсуждение. |  |  |  |
| 34. | Работа с бумагой.Проект.3ащита проекта. | 1 |  |  |
| 35 | Итоговый урок. Выставка иделий. |  |  |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Программа «Технология 1-4»

Геронимус Т.М.

**Учебники**

1. Геронимус Т.М.

**Технология: Учебник: 1 класс.**

2. Геронимус Т.М.

**Технология: Учебник: 2 класс.**

3. Геронимус Т.М.

**Технология: Учебник: 3 класс.**

4. Геронимус Т.М..

**Технология: Учебник: 4класс.**

**Рабочие тетради**

1.Геронимус Т.М.

**Технология. Рабочая тетрадь: «Я все умею делать сам»1 класс.** АСТ-Пресс школа, 2013 г.

2.Геронимус Т.М.

**Технология. Рабочая тетрадь: «Я все умею делать сам» 2 класс.** АСТ-Пресс школа, 2013г.

3.Геронимус Т.М.

**Технология. Рабочая тетрадь: «Я все умею делать сам» 3 класс.** АСТ-Пресс школа, 2013 г.

4. Геронимус Т.М.

**Технология. Рабочая тетрадь: «Я все умею делать сам»4 класс.** АСТ-Пресс школа, 2013 г.

**Методические пособия**

1.Геронимус Т.М.

**Уроки технологии: 1 класс.** АСТ-Пресс школа, 2011 г.

2. Геронимус Т.М.

**Уроки технологии: 2 класс.** АСТ-Пресс школа, 2011 г.

3. Геронимус Т.М.

**Уроки технологии: 3 класс.** АСТ-Пресс школа, 2011г.

4.Геронимус Т.М.

**Уроки технологии: 4 класс.** АСТ-Пресс школа, 2011 г.

Геронимус Т.М.

5. **Уроки технологии в 1 – 4 классе** Методическое пособие к учебному комплекту «Я все умею делать сам» АСТ-Пресс школа, 2011 г.

**6. Методические рекомендации** «Уроки технологии в 1 классе к учебнику 1 класса «Технология. «Маленький мастер». АСТ-Пресс школа, 2009 г.

**«Технологические карты»** (На сайте издательства «Просвещение».)

Таблицы в соответствии с основными разделами програм­мы обучения.

**Комплекты тематических таблиц**

Технология обработки ткани

Технология. Обработка бумаги и картона-1

Технология. Обработка бумаги и картона-2

Технология. Организация рабочего места 6т (для работы с разными материалами).

**Демонстрационный и раздаточный материал.**

 Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок",

"Шерсть"

**Лист изменений в КТП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | По плану | Фактически | Примечания |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно­прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-1)